

Maik Hester, international renommierter Konzertakkordeonist und promovierter Musikwissenschaftler, lebt und arbeitet freischaffend in Dortmund. Er gibt Konzerte, macht Theater-, Bühnen-, Film- und Studiomusik, veranstaltet Festivals mit Neuer Kammermusik, ist künstlerischer Lehrbeauftragter der Technischen Universität Dortmund für Akkordeon und Musiktheorie, leitet dort auch das Ensemble für Neue Kammermusik, entwickelt Klanginstallationen, gibt Seminare und hält Vorträge.

Der Komponist und Musiker Bileam Küpper lebt in Dortmund und arbeitet freischaffend. Er spielt zahlreiche Instrumente, darunter Violine, Viola und Tuba. Nach Abschluss seines Studiums an der Universität Dortmund war er einige Jahre in einem Musikverlag tätig. Er betreibt inzwischen einen eigenen Verlag.

Er komponierte Werke für Soloinstrumente und Ensembles, außerdem elektroakustische Musik.

Seit 2009 hat er einen Lehrauftrag an der TU Dortmund.

Begegnungen Literatur – Kunst – Musik



Klang-Konzepte I – Installationen und Konzert
11. Mai 2010

ab 19:30 Uhr Installationen
ab 20:15 Uhr Konzert

Internationales Begegnungszentrum (IBZ)
TU Dortmund
Emil-Figge-Str. 59

Koordinierung: Institut für Musik und Musikwissenschaft, Prof. Dr. Eva-Maria Houben

Programm

Klang-Konzepte I
Installationen und Konzert

ab 19:30 Uhr Installationen

Maik Hester: Erfrischungsautomat (im Foyer)

Maik Hester: Wellenwanne (im Nebenraum)

Bileam Kümper: Ventilator-Quartett (im Konzertraum)

ab 20:15 Uhr Konzert

Steve Reich: Pendulum Music

Maik Hester: Doppeltjes

Alvin Lucier: I am sitting in a room

Maik Hester/Bileam Kümper: Tape Session

Ausführende:
Maik Hester
Bileam Kümper